**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 数字化财会基本技能——数据批量处理 |
| **开课学院** | 财务会计学院 | **任课教师** | 朱蓥、叶韫慧 |
| **课****程****内****容****简****介** | 一、课程目标：本课程以数字时代企业办公、管理、经营信息化为线索，以解决财务人员在实际工作中需要进行的大量对数据进行采集和处理的实际需要为目标开设，培养学生在信息化工作环境下，数据获取、数据处理、数字化思维的通用型术技能。二、课程要求：通过理论学习、实践模拟，完成批量数据录入、批量数据比对、批量数据整理和批量数据计算四个模块实训任务。三、主要教学内容：课程选取了运用广泛、较为通用的WPS-excel作为技能训练的载体，将“数据批量处理”这一工作任务划分为数据录入、数据比对、数据整理和数据计算四个模块教学任务。涉及了包括“提高身份证号输入准确率”、“快速查找删除已作废发票数据信息行”、“快速排列产品信息”等27个从实际工作中提炼的常见业务场景，使用多笔仿真业务进行技能训练。训练学生使用WPS-excel所学技能，快速、准确地完成各项目训练任务。课程评价简单，具有在简单规则下通过反复训练更快、更准确完成任务和准确度的教学特点。 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | “美食与生活”劳动实践 |
| **开课学院** | 应用工程学院 | **任课教师** | 周兵 周琛媛 邱亦亦 宋昊 胡玉霞 |
| **课****程****内****容****简****介** | **课程目标：**（1）知识目标：掌握食品加工工艺技术，食品质量安全快速检测技术原理和要求；（2）能力目标：通过学习和劳动实践，使学生能进行简单的食品加工，利用快速检测对果蔬进行农残的快速检测等；（3）素质目标：通过学习和劳动实践综合充分让学生体会到专业学习的快乐和辛勤劳动的意义，认识到了食品安全的重要性，弘扬劳动精神、奋斗精神和创造精神。**课程要求：**（1）基本要求：掌握简单食品的加工工艺要点，能使用简单的快速检测设备进行食品质量安全检测；（2）较高要求：在所学知识基础上熟悉科学研究过程，发展创新思维，开展技术创新，深化劳动实践体验，促进学生劳动素养的形成与发展。**主要教学内容：**（1）“劳动是知识的源泉”——食品加工工艺实验劳动教育（2）“你点我检”——食品快速检测劳动教育（3）“良好环境靠大家”——清洁实验室劳动教育**主要实践场所：**浙江经贸职业技术学院实训基地 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 服务行业劳动实践 |
| **开课学院** | 工商管理学院 | **任课教师** | 冯亚伟 |
| **课****程****内****容****简****介** | 1. 课程目标

通过该课程的学习，使学生掌握一些服务行业的初级劳动技能，并从中增强职业荣誉感和责任感，提高职业劳动技能水平，增强职业认同感和劳动自豪感，培育不断探索、精益求精、追求卓越的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度，坚信“三百六十行，行行出状元”，劳动不分贵贱，任何职业都很光荣，都能出彩的积极向上的劳动精神和认真负责的劳动态度。1. 课程要求

劳动实践课程的组织、管理、成绩考核均按学院统一要求实施，根据劳动实践的表现（提供记录照片等佐证材料）和撰写劳动实践报告一份（不少于800字）获得该课程成绩。1. 教学内容

采用实践式教学方法，劳动实际教学过程中应根据学生的实际情况组织学生参与真实的服务性劳动即组织学生去参与门店的日常运营，如协助门店商品美陈设计和展示、销售商品、理货盘点、制作电子宣传资料、清理卫生、点单、打包、协助线上销售平台管理、销售数据整理等服务性劳动实践任务。 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 非遗手工制扇 |
| **开课学院** | 公共教育学院 | **任课教师** | 朱颖 |
| **课****程****内****容****简****介** | 课程目标：了解中国扇文化；培养劳动创造力的工匠精神；学会使用制扇工具并掌握基础制扇流程和能力；在传统制扇基础上加入自己的创造力进行改编课程要求：具有亲手制作一把平扇的动手操作能力；对中国优秀传统文化有兴趣主要教学内容：

|  |  |
| --- | --- |
| **教学内容** | **性质** |
| 中国扇文化历史（包括中国扇文化历史、制扇工具介绍、扇子的组成、“制扇至善”的工匠精神和优秀传统文化涵养） | 理论讲述 |
| 中国扇面绘制赏析——以北宋王希孟《千里江山图》为例（包括平扇、折扇的扇面绘制、配色之美、不同朝代扇面绘制的区别等） | 赏析 |
| 在3个小时内，在老师的指导带领下，独立用“挑二压二”的传统手法编制一把平扇并做适当的创新设计 | 手工体验 |

 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 非遗手工刺绣 |
| **开课学院** | 公共教育学院 | **任课教师** | 张素梅 |
| **课****程****内****容****简****介** | **一、学习目标：**1.劳动态度和价值观：（1）认识中国非遗瑰宝—刺绣，了解刺绣基本针法，学会用基本针法绣制简单图案。完成小挂件绣制、简单图案设计与绣制，养成精益求精的工匠精神。（2） 手巧方能心灵。通过双手，将基础材料变成作品，体验世界的真、善、美，培养意志、情感和思维的全面发展。（3）通过刺绣学习和动手实践，了解中国传统文化，增强文化自信。2.劳动技能和方法：通过小挂件绣制、简单图案设计与绣制，制作自己独特的劳动成果。**二、活动环节**1.了解刺绣的起源与发展，学习基本绣法，如平针绣、回针绣、轮廓绣等。2.利用基本针法绣制小挂件（成果一）。3.在帆布包上设计简单图案。4.绣制简单图案（成果二）。5.回顾本次课学习内容，验收实践成果。 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 劳动安全与生活劳动实践 |
| **开课学院** | 公共教育学院 | **任课教师** | 丁莹莹 |
| **课****程****内****容****简****介** | 1. 课程目标与要求

使学生学会预防及应急处理某些突发安全状况，形成一个正确的健康理念，倡导一种良好的生活方式和对社会包容的生活态度，培养生命安全与健康意识，树立良好的生命和生活质量观。1. 课程内容

本课程将以通俗浅显的语言让学生能够融入中医养生之道、人体各系统解剖与生理、意外情况下的急救及护理、营养饮食、推拿养生、运动康复等实践知识，掌握心肺复苏（CPR）、止血包扎、海姆立克急救法等操作手法，了解基本常用穴位取穴的位置、功效等，知晓八段锦等养生操练习要领，能够辨识六大茶类，熟悉合理制订运动处方和营养食谱的方法。同时，掌握涵盖收纳、厨房、洗涤、减肥、运动、饮食、环保、经济等生活各方面实践知识，使学生在面对各种琐碎、棘手的问题时，比如，如何才能挑选到新鲜的水果? 怎么才能清除衣服上面的污渍?如何高效理财？……能够运用所掌握的这些知识，略施小计，就可以让生活中许多小难题都能迎刃而解。1. 任课教师

主讲教师具有国家高级营养师、国家三级心理咨询师、上海市中级推拿师、红十字会急救员等资质。 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 非遗手工衍纸创新实践 |
| **开课学院** | 公共教育学院 | **任课教师** | 方敏 |
| **课****程****内****容****简****介** | **授课对象**：所有在校学生（有“衍纸”制作兴趣及经历的同学优先）**主要授课方式**：是以讲授、现场示范、现场体验、课后练习**课程目标与要求**：素质目标1.培养发扬并创新传承“非遗文化”的意识 2.树立精益求精的劳动态度与工匠精神知识目标1. 了解衍纸的历史与发展 2.了解衍纸的主要几种技法 技能目标1. 学习紧卷、松卷等主要技法2. 基本掌握衍纸的主要制作手法 3. 能较熟练得运用紧卷和松卷创新制作作品**主要教学内容**：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **教学模块** | **教学内容** | **学时** |
| 1 | 模块一：**了解衍纸** | 1.衍纸的历史与发展 2. 衍纸的主要制作手法 3. 学习紧卷和松卷4. 运用紧卷和松卷创新制作简单作品 | 2 |
| 2 | 模块二：**衍纸技法与创作（一）** | 1.学习眼睛卷和水滴卷 2运用紧卷、松卷、眼睛卷和水滴卷创新制作跳舞女孩等作品3. 分享优秀作品 | 2 |
| 3 | 模块三：**衍纸技法与创作（二）** | 1.学习两个半圆的包卷法以及定型器的运用 2.运用新技法制作简单猫头鹰、四叶草或曼陀铃挂件 3. 分享优秀作品 | 2 |
| 4 | 模块四：**衍纸技法与创作（三）** | 1.学习花蕊、花瓣、花叶的制作方法 2.运用新技法制作柠檬、苹果或小花盆景等立体式作品3. 分享优秀作品 | 2 |
| 5 | 模块五：**反馈与评估** | 1. 每人运用所学技法创新完成至少一个作品（上台分享制作过程及心得）
2. 现场评分
3. 课程总结
 | 2 |

 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 蔬花种植 |
| **开课学院** | 国际贸易学院 | **任课教师** | 周邦 |
| **课****程****内****容****简****介** | 为深化高职院校内涵建设、锻炼社会实践能力、增加生活品味和情趣，特开设此课程。一、课程内容（理论部分）如下：1.介绍生活中常见的蔬菜花卉、特征及辨别方法。2.种植的季节、方法及要求。3.过程管理，包括浇水、施肥及松土等。4.蔬菜的收获及储存。5.食用及功用介绍。二、上课方式及要求。1.课时分配由相关理论知识介绍（在教室完成）+户外种植实践+户外植物生长管理3部分构成。2.动手完成至少一种蔬菜或花卉种植。3.根据植物生长需要，全程参与所种植物的各项维护管理。三、考核标准。1.上课出勤率。2.一份完整的种植过程、管理过程及最终结果等书面报告。3.以学生所种蔬菜或花卉成活或结果为依据。考核以上述3部分表现折算成最终成绩。 |
| **开课学院意见** | 学院负责人：    年 月 日 |
| **教务处****意见** |   教务处负责人： 年  月  日 |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 中华茶艺技能实践 |
| **开课学院** | 合作经济学院 | **任课教师** | 毛斌瑀 |
| **课****程****内****容****简****介** | 茶为国饮，中国是茶的故乡，也是茶文化的发祥地。茶艺是具有中华民族民族特色的饮茶艺术，包含了备器、择水、取火、候汤、沏泡等一系列习茶程式和技艺。本课程以冲泡茶操作技能与茶叶认知为核心，了解中华茶文化知识，感知中华茶礼，熟悉茶叶主要内含物质及其功效及科学饮用方法，掌握最适宜的冲泡技巧，帮助大家获得并激发日常生活品饮茶乐趣，从中体悟精益求精、执着探索的匠心精神，提高对中华茶文化的自信与文化自豪感。课程内容主要包括：一、中华茶文化及茶艺简介；二、茶艺玻璃杯泡法实践；三、茶艺盖碗泡法实践。通过学习让大家进一步了解茶、学习茶、爱上茶，改变日常生活中的不良饮茶方式，提升品饮境界和个人修养，让我们在弘扬中国的优秀传统文化的道路上一起前行。 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 手工编织技能实践 |
| **开课学院** | 人文旅游学院 | **任课教师** | 万瑾 |
| **课****程****内****容****简****介** | “扭扭棒”别称仿绒花条，是一种中间有一根铁丝可以随意弯折、表面覆盖绒毛的手工基础材料。因非遗绒花工艺的绒花条制作过程繁琐，便诞生了外观与绒花条相似的仿绒花条（扭扭棒）。扭扭棒质地轻巧，可以重复使用，非常适合制作立体造型。且制作简单，不需要很繁琐的工序即可制作出造型各异的手工艺品。随着时代的发展，“扭扭棒永生花”、“扭扭棒灯笼”、“扭扭棒头饰”等产品越发受到年轻群体的青睐，专职扭扭棒手工艺者逐渐增多。本课程将带领学生学习掌握扭扭棒的编织方法，指导学生利用扭扭棒制作花束、饰品等创意造型。锻炼学生手眼脑协调能力，引导学生发散思维，将创意通过双手展现出来，激发学生对手工制作的兴趣，体验手工劳动的乐趣，陶冶审美情操。 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 旅游手账制作 |
| **开课学院** | 人文旅游学院 | **任课教师** | 李梦园 |
| **课****程****内****容****简****介** | 手账本作为记事本，可以把一天的工作和学习写在手账本中，有利于按部就班完成任务，提高做事效率，也可以亲手记录自己的生活，留下满满的回忆。通过亲手创作素材制作手账，锻炼学生的时间管理能力，增强自律性，提高学生的记忆力和创造力同时减轻压力，形成复盘的习惯。美好的旅行是“用脚走路，用手记录”，不是拍到此一游照片，而是看到别人看不到的风景，是让“体验过的事”和“即将体验的事”变成一生的礼物。在本次劳动实践课程中，学生将制作一本旅游手账。将旅游过程中亲手拍摄的照片打印成不同的尺寸，回忆旅游过程中发生的各种令人记忆深刻的事情，用画笔在手账中留下美丽的图案，从而制作出一本具有意义的旅游手账。因此，学生将了解制作手账所需的材料，制作相应的素材，发挥自己的创意和想象对手账排版，制作。让学生在旅游手账制作中学会专注、精益求精，更好的热爱生活。 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 手机摄影技巧与实践 |
| **开课学院** | 人文旅游学院 | **任课教师** | 周涵吉 |
| **课****程****内****容****简****介** | 摄影，除了记录，更多也是为了分享，分享摄影师内心想要传达给到其他人的美好事物。这是一堂谈论生活美学的摄影课，是一堂将日常生活进行艺术升华的摄影课。在课程中，以“生活美学”为主题，从构图、光影和色彩等方面，系统全面地介绍一些记录有情绪的生活影像的方法和技巧。课程内容包括摄影中的美学、手机中的记录工具、像摄影师一样拍摄、拍摄美食、制造家人的温情回忆、捕捉旅途的美好风光、照片的收纳与整理、用摄影分享情感、给摄影加入一点小创意等内容。课程目标旨在培养学生的观察能力和动手能力，帮助学生掌握手机摄影的基础理论和实战拍摄技巧，并能在日常生活中发现美和价值，用影像中记录下情绪，提升照片的艺术感染力，尽享手机摄影的乐趣。任课教师周涵吉，讲师，硕士研究生，毕业于美国马里兰艺术学院影像电子媒体艺术专业，从事多年摄影和美术设计教学工作，主要研究方向：影像艺术、新媒体艺术、视觉艺术设计。 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 数字化服务劳动实践（数字化运维） |
| **开课学院** | 信息技术学院 | **任课教师** | 黄叶珏、刘佳翰 |
| **课****程****内****容****简****介** | **课时安排：**10课时，其中讲授+实践8课时，成果汇报与展示2课时**课程目标：**通过数字化服务劳动实践，培养学生安装及维护个人电脑的能力，并将学到的职业技能服务于个人和企事业单位，引导学生树立正确的劳动价值观，在责任担当中落实劳动教育目标。**课程要求：**课程要求学生根据教师提供的课程资源，学习并实践相应的劳动技能，安装常见的操作系统，独立制作网线并对其进行基本的网络配置，对桌面版操作系统进行基本的安全配置，安全管理系统数据和文件。学生以个人或小组为单位，为个人或企事业单位提供相应的数字化运维服务，最终形成一份劳动实践报告。通过任务引领型的项目实践活动，学生在认知和实际操作上，对数字化运维有一个整体认识，通过掌握数字化运维的基本技能，提高学生在劳动实践中的主动性和积极性，培养学生的工程规范和团队合作精神，为提高学生日后职业发展奠定基础。**主要教学内容：**1. 安装常见的操作系统（2课时）
2. 制作网线并进行基本的网络配置（2课时）
3. 桌面版操作系统的基本安全配置（2课时）
4. 系统数据和文件的安全管理（2课时）
 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 数字化服务劳动实践（互联网应用） |
| **开课学院** | 信息技术学院 | **任课教师** | 陈炜、周芳妃、杨秋澍、胡越 |
| **课****程****内****容****简****介** | **课时安排：**10课时，其中讲授2课时，实践6课时，成果汇报与展示2课时。**课程目标：**依托信息技术学院数字化改革、技术开发和服务的良好基础，培养学生应用软件技术与计算机应用专业知识与技能开展大数据、移动互联网、物联网和人工智能前沿技术融合的互联网软件项目模拟和美工设计（乡村振兴、为农服务主题）及新媒体推广类项目模拟，模拟企业中的劳动模式和协作方式，引导学生树立正确的社会服务与劳动价值观，在责任担当中落实互联网应用服务的劳动教育目标。**课程要求：**学生课堂上听取教师有关融合前沿技术的互联网应用案例分享的理论教学后，以个人或小组的形式开展各类融合计算机前沿技术的互联网应用软件或美工设计类项目实施，引导学生在开展互联网应用设计及美工设计等劳动实践中培养数字化劳动素养、良好的劳动习惯以及责任担当意识。**主要教学内容：**1. 劳动行为、劳动价值观、劳动精神和数字化劳动、互联网应用项目
2. 认识职场（互联网企业）、团队协作、个人职业生涯
 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 数字化服务劳动实践（数字化营销） |
| **开课学院** | 信息技术学院 | **任课教师** | 洪卫晴、邹玉金、盘红华 |
| **课****程****内****容****简****介** | **课时安排：**10课时（不含课外实践）**课程目标：**通过数字化服务劳动实践，增强学生运用专业知识和技能服务家乡、服务乡村振兴战略的意识，引导学生树立正确的劳动价值观，在责任担当中落实劳动教育目标。**课程要求：**学生以个人或小组形式，在基于调研的基础上，围绕家乡农特产品、景点等的宣传推广，采用直播、制作宣传短视频、宣传海报、宣传口号、软文、策划文案等作品进行数字化营销。要求学生能在实践探索的基础上，融入大胆想象，体现创新创意，引导学生在开展劳动时强化问题意识和研究意识，通过“研中学”“做中研”的方式，增强解决实际问题的能力。同时也感受并传承坚守执着、精益求精、追求极致的工匠精神。**主要教学内容：**1. 短视频拍摄与后期制作（3课时）
2. 直播基础（3课时）
3. 文案创意与撰写基础（4课时）
 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |

**浙江经贸职业技术学院劳动实践课开课申报表**

|  |  |
| --- | --- |
| **劳动实践课名称** | 数字化服务劳动实践-数字化宣传 |
| **开课学院** | 信息技术学院 | **任课教师** | 史晓波、商思敏、柳艺、郑茜、王宇、蔡博、裘晓红 |
| **课****程****内****容****简****介** | **课时安排：**10课时，其中讲授4课时，实践5课时，成果汇报与展示1课时**课程目标：**《数字化服务劳动实践-数字化宣传》该课程主要针对各大院校、政府机构、企事业单位进行劳动服务。劳动服务的内容为国家时政方针宣传、社会正能量宣传等。**课程内容：**数字宣传是指运用现代数字信息科技设备、数字信息技术手段、如网络、视频、三维、图片、声音等元素的合成的多媒体宣传；主要课程的教学内容为数字化宣传海报制作，数字化宣传动画制作，数字化宣传漫画制作，数字化宣传视频制作等等。主要针对的教学对象为具有一定设计能力或者设计思维的学生，具备一定的审美能力，对于国家市政社会正能量具有一定的关注度。课程以在线案例教学+线下作品实践的模式展开，把劳动实践的概念融入到教学中，从而增强每个学生的劳动意识。**主要教学内容：**1. 海报设计制作
2. 动画设计制作
 |
| **开课学院意见** | 学院负责人： 年 月 日 |
| **教务处****意见** | 教务处负责人： 年 月 日  |