**2024-2025学年第二学期尔雅网络课程目录**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程名称** | **教师** | **课时** | **限选人数** | **课程分类** |
| 1 | 智能文明 | 顾骏 | 28 | 150 | 科学 |
| 2 | 星海求知：天文学的奥秘 | 苏宜 | 24 | 150 | 科学 |
| 3 | 大国兵器 | 尹建平 | 34 | 150 | 科学 |
| 4 | 舌尖上的植物学 | 邓兴旺 | 31 | 150 | 科学 |
| 5 | 太阳系中的有趣科学 | 周煦之 | 26 | 150 | 科学 |
| 6 | 大脑的奥秘：神经科学导论 | 俞洪波 | 23 | 150 | 科学 |
| 7 | 微生物与人类健康 | 钟江 | 21 | 150 | 科学 |
| 8 | 中国古建筑欣赏与设计 | 柳肃 | 26 | 150 | 科学 |
| 9 | 江南史 | 黄纯艳 | 25 | 150 | 人文 |
| 10 | 中国古代史 | 李鸿宾 | 42 | 150 | 人文 |
| 11 | 文化遗产概览 | 黄松 | 27 | 150 | 人文 |
| 12 | 美学原理 | 叶朗 | 24 | 150 | 人文 |
| 13 | 中国历史人文地理（上） | 葛剑雄 | 22 | 150 | 人文 |
| 14 | 影视鉴赏 | 陈旭光 | 41 | 150 | 人文 |
| 15 | 中国现代文学名著选讲 | 段怀清 | 31 | 150 | 人文 |
| 16 | 文艺复兴史 | 赵立行 | 26 | 150 | 人文 |
| 17 | 古希腊哲学 | 赵林 | 21 | 150 | 人文 |
| 18 | 中华诗词之美 | 叶嘉莹 | 26 | 150 | 人文 |
| 19 | 用相声演绎中国文化 | 丁广泉 | 34 | 150 | 人文 |
| 20 | 走近大诗人 | 戴建业 | 21 | 150 | 人文 |
| 21 | 中日茶道文化（双语授课） | 陆留弟 | 21 | 150 | 人文 |
| 22 | 漫画艺术欣赏与创作 | 杨树山 | 23 | 150 | 人文 |
| 23 | 女生穿搭技巧 | 吴小吟 | 35 | 200 | 职业 |
| 24 | 九型人格之职场心理 | 洪新 | 27 | 200 | 职业 |
| 25 | 辩论修养 | 史广顺 | 29 | 200 | 职业 |
| 26 | 情商与智慧人生 | 董宇艳 | 27 | 200 | 职业 |
| 27 | 职业生涯提升 | 章忠民 等 | 33 | 200 | 职业 |

**1.智能文明**

课程简介

本课程是上海大学“育才大工科”之“人工智能”系列的第二门课程，主要从管理学、经济学、艺术、建筑、法学等多种角度出发，介绍在智能文明时代，这些学科与人工智能的交互、发展，引导学生思考人类与机器如何相处、人类文明与智能文明如何共融，帮助学生更好地了解人工智能与智能文明。

教师简介

顾骏，上海大学教授，上海市普通高校人文社会科学重点研究基地"上海大学中国社会转型与社会组织研究中心"教授，担任各级党政部门决策咨询专家和多家媒体的特约评论员。

顾晓英，上海大学教授，上海大学教务处副处长，主要从事“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”和“形势与政策”等课程教学和研究。

郭毅可，上海大学教授，英国皇家工程院院士，英国帝国理工学院终身教授，英国帝国理工学院数据科学研究所所长。

王海松，上海大学美术学院教授，硕士生导师。担任中国美术家协会建筑艺术委员会委员、《华中建筑》、《城乡规划》、《上海建设科技》编委等。研究方向为可持续营建技艺及都市空间研究。

于晓宇，上海大学管理学院教授、硕士生导师、博士生导师。担任上海大学战略研究院副院长。研究方向为创业、创新、战略。

许春明，上海大学法学院教授，博士生导师。担任知识产权学院副院长、大成律师事务所上海分所兼职律师。

聂永有，上海学教授，产业经济博士生导师，担任上海大学经济学院常务副院长、上海大学产业经济研究中心主任，还担任上海大学政府效率研究中心主任等。研究方向为产业经济、资源与环境经济。

肖俊杰，上海大学生命科学学院教授，担任中国生理学会循环生理专业委员会委员、中国生物物理学会代谢生物学分会理事等。研究方向为非编码RNA与运动诱导的生理性心肌肥厚、非编码RNA与病理性心肌肥厚（包括并发的肌肉萎缩）、循环血非编码RNA与心力衰竭的风险预警。

陶建杰，中山大学传播与设计学院教授，担任复旦大学国家文化创新研究中心研究员、复旦大学国际公共关系研究中心研究员、上海大学媒介与青年文化研究中心主任、复旦大学舆情与传播研究实验室研究员、CSSCI核心期刊《国际新闻界》匿名审稿人。研究方向为发展传播、新闻从业者、新媒体与社会发展。

胡建君，上海大学副教授，硕士生导师，担任上海大学中国书画研究中心副主任、复旦大学中文系《诗铎》编委、上海诗词学会理事。研究方向为文人书画与手工艺研究。

**2.星海求知：天文学的奥秘**

**课程简介：**

在苏教授的课程中，我们可以从恒星的生死看到没有往日恒星的壮烈爆发就没有今天多彩斑斓的宇宙。天文看似遥不可及，其实和我们息息相关。接下来又对黑洞是否存在的问题展开了探讨，而备受关注的宇宙奇点也在课程中有详细的解说。这告诉我们物质世界也是如此，绝对的对称并不存在美感，唯有加以破损才能达到平衡的美。

**教师简介：**

苏宜，南开大学，教授。

**3.大国兵器**

**课程简介**

“大国兵器”作为培养新时代大学生综合国防素质的通识课，采用“十位院士领衔主讲、专家学者专业授课、思政教师全程导航”的创新教学模式，通过“专业知识模块化”和“思政内容故事化”的课程设计，以“兵器知识的兴趣点”和“战例案例的关注点”为学生展示现代军事科技和武器装备的发展。

**教师简介**

**尹建平**，中北大学教授，教育部第四届全国普通高等学校军事教学指导委员会委员，中国指挥控制学会国防教育专业委员会副主任委员，山西省高等学校仪器、兵器、自动化类专业教学指导委员会委员兼秘书长，山西省教学名师，山西省学术技术带头人，山西省“三晋英才”拔尖骨干人才，山西省高等学校131领军人才,《兵器装备工程学报》编委，《中北大学学报（社会科学版）》编委。曾获“山西省教育系统先进工作者”、“山西省高校优秀思想政治教育工作者”、“中共山西省高校工委优秀基层党组织书记”、“山西省青年教学专家”荣誉称号。以及山西省高等学校中青年教师教学基本功竞赛“一等奖”，“山西省教学成果特等奖”2项、“山西省教学成果一等奖”1项，“山西省教学成果二等奖”2项。 出版国家级规划教材2部，国防科工委规划教材1部。近年来承担国家自然科学基金、省部级项目等纵横向项目十余项，在国内外学术期刊上发表学术论文60余篇，其中SCI、EI收录40余篇。

**王泽山**，中国工程院院士，含能材料专家，国家最高科学技术奖获得者。1993年获国家科技进步一等奖，1996年、2016年两次获国家技术发明一等奖。获2017年度国家最高科学技术奖。1999年当选中国工程院院士。

**王哲荣**，中国工程院院士，坦克车辆设计专家，某型坦克总设计师，2001年获国家科学技术进步一等奖。2001年当选中国工程院院士。

**朵英贤**，中国工程院院士，自动武器专家，95式自动步枪总设计师，被誉为“中国枪王”，获1998年国家科技进步一等奖。1999年当选中国工程院院士。

**李魁武**，中国工程院院士，我国陆军信息化自行高炮与弹炮结合末端防空/反导武器系统专家。2012年获国家科技进步一等奖，2015年当选中国工程院院士。

**刘永才**，中国工程院院士，飞航技术专家，2008年获国家科技进步特等奖，2012年获国家科技进步一等奖。2009年当选为中国工程院院士。

**刘尚合**，中国工程院院士，静电与电磁防护专家。先后获国家科技进步一、二等奖，全国科学大会奖和军队或省部级科技进步一、二等奖12项。1999年当选中国工程院院士。

**苏哲子**，中国工程院院士，火炮武器系统设计专家。PLZ45-155自行炮武器系统总设计师，获国家科技进步一等奖两项、二等奖一项。2005年当选为中国工程院院士。

**张锡祥**，中国工程院院士，雷达对抗专家。荣获1990年国家科技进步奖一等奖、1997年国家科技进步二等奖。1999年当选为中国工程院院士。

**杨绍卿**，中国工程院院士，外弹道学与智能弹药武器系统工程技术专家。我国末敏弹技术与装备领域的主要开拓者和奠基人之一，获国家科技进步一等奖。2011年当选中国工程院院士。

**杨树兴**，中国工程院院士，野战火箭武器系统工程技术专家。获国家科技进步一等奖3项、国家技术发明二等奖1项、国防科技进步一等奖2项。2019年当选中国工程院院士。

**蔺玄晋**，中北大学军事理论教研室专职军事教师，国防教育学博士，硕士生导师，中国指挥控制学会国防教育专业委员会常务委会、兵棋推演专业委员会常务委员。先后荣获山西省“全民国防教育先进个人”、山西省普通高校军事教师教学竞赛一等奖、全国军事课教学展示二等奖。

**王志军**，教育部兵器类专业教学指导委员会委员，山西省学术技术带头人。现任中北大学机电工程学院院长，国防重点学科实验室学术带头人，弹药工程与毁伤技术学科带头人，兼任中国宇航学会无人飞行器分会战斗部与毁伤技术专业委员会副主任委员、中国兵工学会弹药专业委员会委员。获山西省教学成果一等奖1项、特等奖1项；获省部级科研成果奖励4项；发表学术论文100余篇，其中被SCI、EI收录12篇；获国家发明专利6项。

**4.舌尖上的植物学**

**课程简介：**

每个人都是现代农业中的利益攸关者，因为农业关系着个人健康、社会进步、人类如何与自然和谐共存并可持续发展。《舌尖上的植物学》这门课程由北京大学现代农学院开设，将从营养构成、植物分类与发育、作物驯化、生物技术、农业大数据等多个方面全面展示讲解与食品营养和安全有关的知识。植物是我们奇妙的邻居，亲密的伙伴，凝结着我们的历史也孕育着我们的未来。

**教师简介：**

邓兴旺，北京大学，教授。美国科学院院士。

许智宏，北京大学，教授。第三世界科学院院士。

李磊，北京大学研究员。

万建民，中国农业科学院，教授。中国工程院院士。

黄三文，中国农业科学院，研究员

**5.太阳系中的有趣科学**

**课程简介:**

人类的现代科学启蒙是从对太阳系的观测开始的：牛顿定律的提出，很大程度上正来自于人类对行星运动规律的总结。现代科学和技术的出现促进了人类对太阳系的进一步探索，而另一方面，这些探索本身也为各学科的发展做出了巨大的贡献。本课程面向各学科背景的同学（包括文科生和理科生），有针对性的选择一部分太阳系研究中有趣的观测现象，在介绍这些有趣现象的同时，探寻其背后的科学原理。因此，开设本课程的目的绝不仅仅是展示多姿多彩的太阳系，更多的则是借助太阳系这个平台，展现现代科学研究的逻辑和批判性思维的力量：当遇到未解之谜的时候，我们应该如何去解决它？

**教师简介:**

**周煦之**，2001年获得北京大学地球物理系理学学士学位，2008年获得北京大学地球与空间科学学院理学博士学位，同年赴美国加州大学洛杉矶分校地球物理与行星物理研究所，历任助理研究员、副研究员。2014年入选第五批“青年千人计划”，并回北大任教，任研究员、博士生导师。

**6.大脑的奥秘：神经科学导论**

**课程简介：**

本课程对神经系统进行简洁的全景介绍，涵盖了神经元、视、听、体感、运动等神经系统和高级脑功能，讨论了学习与记忆的神经机制对教育的一些启发，展现了研究技术和人工智能中鼓舞人心的新进展，满足对脑科学感兴趣学生的入门需求，在保证系统性的基础上，侧重于通俗性与前沿性。

**教师简介：**

俞洪波，复旦大学，教授。

**7．微生物与人类健康**

**课程简介：**

微生物是一个庞大的微观世界生物群体的总称。它广泛分布于自然界，与人类的关系异常密切。本课程通过探析微生物对人类的影响，旨在使学生全面地了解和认识它们，养成良好的生活习惯，对微生物加以合理的利用，防止病原微生物对人体的侵害。

**教师简介：**

钟江，复旦大学，教授。

**8．中国古建筑欣赏与设计**

**课程简介：**

本课程对中国古代建筑的基本知识、发展历史、类型风格、平面设计、立面造型及结构设计等方面进行了详细而丰富的介绍，并采用了大量实例和图片来分析中国古建筑的设计特点和造型风格，让抽象复杂的建筑理论和建筑术语变得生动形象，易于理解。

**教师简介：**

柳肃，湖南大学，教授。

**9. 江南史**

**课程简介：**

近千年来，江南一直是中国经济文化最发达的地区，被视为传统中国道路的典型代表，也是中国最早开始近代化的地区之一。江南因其深厚的历史内涵和无穷的文化魅力深受关注。江南史研究成为研究最成熟、成果最丰富的区域史研究领域。

本课程将条与块相结合，展开对江南历史的整体介绍。“条”，即《江南史》1-9章，反映江南历史的纵向发展，即从江南文明起源，到成为全国经济文化重心，到近代变迁的历史进程。“块”，即《江南史》10-18章，反映江南作为一个相对完整和相对独立的区域社会的经济、文化、社会的历史内涵和区域特点。

通过课程学习，引导同学们认识江南、理解江南，在探索江南历史文化的过程中，培养发现问题、解决问题的能力，加深对中国道路形成历史过程的理解，养成家国情怀和实事求是、追求真理的精神。

让我们跟随课程，走进江南，从文明起源到近代转型，追寻江南历史的发展轨迹。

**教师简介：**

黄纯艳，华东师范大学教授。

**10．中国古代史**

**课程简介：**

本课程从人类社会的起源谈起，历数夏、商、周国家的建立，春秋战国的动荡，梳理秦汉、三国、魏晋、隋唐、宋元明清朝代的更替，深入浅出地描绘了各朝各代的政治经济文化及社会状况，让学生对中国的过去有一个全貌式的了解。

**教师简介：**

李鸿宾，中央民族大学，教授。

**11．文化遗产概览**

**课程简介：**

本课程以联合国教科文组织所评定的世界遗产为主，兼收我国有代表性的重点文物保护单位，针对每处遗产所涉及的历史事件、美学价值、科技成就以及社会影响等不同方面进行启发式介绍，继而培养学生的人文意识及跨学科思考能力。

**教师简介：**

黄松，同济大学，副教授。

**12．美学原理**

**课程简介：**

本课程作为一门概论性的美学课程，将集中讲解中外美学史上关于美、艺术和审美经验的代表性理论，着重介绍新兴的理论趋势，并结合当前审美和艺术现状，提出一些具有时代特色的美学问题供学生思考讨论。

**教师简介：**

叶朗，北京大学哲学系教授，教育部艺术教育委员会主任委员。

**13.** **中国历史人文地理（上）**

**课程简介：**

“中国”二字有何来历，中国的疆域如何变迁，中国的多民族文化如何交融，中国的历史如何影响今天……本课程通过对这一系列问题的解答，探讨中国历史人文地理的变化及其规律，为学习者在繁杂的历史变迁和多彩的地域文化中指出一条清晰的路径。

**教师简介：**

葛剑雄，复旦大学，教授。

**14．影视鉴赏**

**课程简介：**

电影、电视是当今最有影响力的大众传播媒介之一。本课程将通过优秀影视作品案例，带领学生从文学、社会学、美学角度出发感受影视艺术，为学生提供一幅现实生活的图景，深入了解影视作品所反映的文化世界。

**教师简介：**

陈旭光，北京大学，教授。

**15．中国现代文学名著选讲**

**课程简介：**

本课程关注现代语言、现代文体形式与现代文学之间的互动共生关系，关注现代文学与传统文学之间的内在张力以及传承对话关系，通过对20余位中国现代代表性作家的作品进行阅读、分析与阐释，来帮助学生在文本阅读基础之上体验中国现代语文以及现代文学的抒情、叙事与审美特质。

**教师简介：**

段怀清，复旦大学教授，博士生导师，哈佛-燕京访问学者，主要研究中国现当代文学、近现代文学关系以及比较文学。

**16. 文艺复兴史**

**课程简介：**

文艺复兴这一段历史从不为“文艺复兴”而生，它是一段被命名的历史。“文艺复兴”有自身的复杂性，也有自身的灵光。“文艺复兴”是历史，是状态，是风格，是修辞，是语境，更是时代精神。

课程通过讲解欧洲历史上一个非常重要的历史时代——文艺复兴时代，从社会状况、经济、政治、思想、艺术和文化等角度分析文艺复兴的内涵，介绍对文艺复兴的认识和争论，从而形成对文艺复兴的客观全面的认识，了解这一历史过渡时期的复杂性和丰富性，了解文艺复兴对近代社会转型的重要意义。

**教师简介：**

**赵立行**，复旦大学法学院教授、博士生导师。方向为中世纪史，外国法律史、文艺复兴史。在《中国社会科学》、《历史研究》等权威和核心杂志发表学术论文数十篇，撰写《商人阶层的形成与西欧社会转型》《世界文明史讲稿》《西方史学通史·中世纪卷》等专著，入选教育部新世纪优秀人才，教育部等“双千计划人才”。

**17．古希腊哲学**

**课程简介：**

古希腊是西方文化的摇篮。赵教授渊博的学识、深邃的思想、幽默的语言很好地梳理了古希腊哲学的演进路线，阐述了希腊哲学的发源、产生的学派、著名代表人物及其各种重要思想学说等内容，可谓知识点丰富，令人受益匪浅。

**教师简介：**

赵林，武汉大学，教授。

**18．中华诗词之美（新版）**

**课程简介：**

中华诗词滥觞于先秦，是有节奏、有韵律并富有感情色彩的一种语言艺术，也是世界上最古老、最基本的文学形式。严格的格律韵脚、凝练的语言、绵密的章法、充沛的情感以及丰富的意象是中华诗词美之所在。诗词也是中华数千年社会文化生活的缩影。

**教师简介：**

叶嘉莹，南开大学，教授。

**19．用相声演绎中国文化**

**课程简介：**

丁广泉先生以谈话的方式与自己的徒弟、弟子、徒孙以及老朋友聊自己教授外国学生的心得，介绍相声的来源，分析相声的现状，讲述相声大师们的故事，以及对于后辈相声人寄予厚望，同时课程中不时穿插相声段子以及大量相关的珍贵图片，别有一番风味。

**教师简介：**

丁广泉，中国著名相声表演艺术家。

**20．走近大诗人**

**课程简介：**

课程介绍了陶渊明、李白、杜甫三位伟大的诗人，陶渊明洒落、李白昂扬、杜甫深沉，三位大诗人各有特色，都在历史上占据着无可取代的地位，并对后来人产生了巨大的影响，戴建业老师以自己幽默、独特地语言表达方式对三位大诗人的诗作特点、内心情感、人生感悟等进行了完整系统地介绍。

**教师简介：**

戴建业，华中师范大学文学院古代文学教研室教授、博士生导师，古代文学学科组长，台湾国立屏东教育大学客座教授，著有《澄明之境——陶渊明新论》《老子现代版——老子智慧的现代转换》等。

**21. 中日茶道文化【双语授课】**

**课程简介**：

中国的民族性，自然谦和，不重形式，所以中国人饮茶所讲究的是情趣。而日本茶道，俗称为禅道，其精神在于利用茶净化心灵。本系列从不同方面对中日茶文化的区别做了详细的讲解，带您进一步领略茶的韵味。主要内容包括茶的起源、茶的工序、千利休之茶、千利休之死、古田织部、茶之书、道与禅。

**教师简介：**

陆留弟，华东师范大学，教授。

**22．漫画艺术欣赏与创作**

**课程简介：**

本课从漫画的定义开始，全面地介绍了漫画的种类、特点、历史遗迹、创造规律和技巧等，给出的一些概念解释、定义都让人耳目一新，并且详细的介绍了各种漫画工具。通过对漫画的鉴赏以及对漫画创作的学习，能够培养学生的幽默感，提高艺术修养，并有助于释放学生的心理压力。

**教师简介：**

杨树山，天津理工大学，教授。

**23.女生穿搭技巧**

**课程简介：**

现代大学生盲目追逐流行趋势，欠缺穿衣搭配的方法，本课程依据女生不同的身材、肤色、个性等方面，运用模具、服装、图文并茂的方式讲授服装搭配的方法和技巧，提高服饰审美和穿着搭配能力。是一门实用性很强的课程。

**教师简介：**

吴小吟，南昌大学，副教授

**24.九型人格之职场心理**

**课程简介：**

本课程从九型人格理论出发，轻松幽默地讲述了在职场中人格维度将发挥的积极作用，使学生善于发现自己的人格特长，实现积极就业。

**教师简介：**

洪新，中国九型人格导师协会学术发展中心，主任。

**25．辩论修养**

**课程简介：**

如何提升辩论的“内功”，寻找并确定出奇制胜的辩论方法？本课将带你深入了解辩论体系的博大精深和辩论赛的常用战术，以期通过论辩的形式锻炼辩手的价值判断能力，进而塑造出健全又坚强的人格和强大的心理素质。

**教师简介：**

史广顺，南开大学，副教授。

**26．情商与智慧人生**

**课程简介:**

《情商与智慧人生》是一堂提升人生情绪品质的素质课，一堂平衡成功事业和幸福人生的必修课。将积极心理学、中华传统文化智慧、哈佛精神、寓言、案例与情商培育紧密结合是本课程的一大特点，以培养学生兴趣、提高与发展情商能力为宗旨，使学生在快乐中学习，掌握与实践情商、提高情商。

**教师简介:**

董宇艳，海南师范大学教授，代表著作《情商与智慧人生》（科学出版社），学校首批慕课课程《弟子规与人生修炼》上线教育部爱课网，荣获黑龙江省精品在线课程荣誉称号。研究方向通识教育、大学生文化素质教育、教师教学发展、国学研究等，举办有关素质教育、情商培育、科学与艺术、读书与境界、中华传统与人生修炼、国学研究等方面的讲座，受到海内外各界人士、大学生的广泛喜爱与欢迎。

**27.** **职业生涯提升**

**课程简介：**

本门课程主要有以下几点内容：1.卓越的领导魅力；2.人脉管理；3.如何树立和保持进取心；4.当众讲话的六大原则；5.如何打造个人影响力；6.做自己人生的管理者。从领导力，人脉管理，心态调整，表达能力，影响力，个人规划六个方面培养学生的职业能力。这六个方面贯穿了学生的整个职场，对于个人发展有很大的帮助，有助于学生在未来的职业生涯中，能够更好地处理各方面的问题，赢得成功。

**教师简介：**

**刘剑，**卓越领导网董事长  
**林俞丞，**北京东方经略企业管理顾问有限公司副总裁  
**黄久凌，**北京卡耐基成功素养培训学校校长  
**高千帆，**中华企管培训网讲师  
**章忠民，**上海财经大学教授